

**Негосударственное частное общеобразовательное учреждение  
средняя школа «Школа радости»**

г.о. Люберцы

**УТВЕРЖДАЮ:**  
**Директор НЧ СОУ «Школа радости»**

\_\_\_\_\_ /Е.А. Ременяк/

\_\_\_\_\_

(дата)

**М.П.**

**Рабочая программа внеурочной деятельности  
мастерская «Русский фольклор»**  
направления: духовно-нравственное, общекультурное  
**1 класс**  
**33 часа**

Автор-составитель: Соколова Любовь Александровна,  
педагог дополнительного образования

2020 г.

## **Пояснительная записка Актуальность программы**

Рабочая программа мастерской «Русский фольклор» для 1 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и Основной образовательной программой начального общего образования НЧ СОУ «Школа радости». Программа курса внеурочной деятельности основана на авторской программе Куприяновой Л.Л.

Традиционному культурному наследию принадлежит исключительная роль в решении задач духовно-нравственного воспитания и художественно-эстетического развития подрастающего поколения. Мудрое народное слово, отточенные веками музыкальные интонации, органичная традиционная пластика, характерные детали и цветовая гамма народной одежды, яркость и своеобразие важнейших атрибутов традиционного быта позволяют привить бережное отношение к традициям своего и других народов. В процессе освоения фольклорного материала формируются представления детей о народном музыкально-поэтическом языке, его образно-смысловом строе. Деятельность, строящаяся на принципах фольклорного творчества, развивает эмоционально-чувственную сферу, художественно-образное, ассоциативное мышление, фантазию, позволяет активизировать самые разнообразные творческие проявления детей, дает возможность достаточно быстро наладить координацию голоса и слуха. Упражнения в выразительном проговаривании и пропевании народно-поэтических текстов развивают голос, речевую и певческую культуру, постепенно формируют культуру чувств. Элементы движения, включаемые в исполнение, не только существенно влияют на развитие общей координации, но и позволяют каждому ребенку точнее передать и освоить национальный характер самовыражения.

### **Цели и задачи программы**

Цель - духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие детей средствами традиционной народной культуры.

Задачи:

- дать детям начальные представления о фольклоре как источнике народной мудрости, красоты и жизненной силы,
- обеспечить знание фольклорного материала, доступного для освоения в детском возрасте,
- привить бережное отношение к культурным традициям не только своего народа, но и других народов,
- на фольклорной основе формировать, развивать исполнительские и творческие навыки, умения каждого ученика.

### **Планируемые результаты**

Планируемыми результатами освоения курса внеурочной деятельности мастерской «Русский фольклор» являются

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основы смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

Обучающиеся 1 класса должны знать несколько народных песен, игр, считалок, загадок, поговорок, пословиц, сказок, докучную сказку, молчанку, перевертыши.

Обучающиеся 1 класса должны уметь выразительно петь простейшие песенки, выразительно, активно и без напряжения произносить освоенные словесные тексты и песенные ритмотексты, рассказывать о своих впечатлениях от игр, о наблюдениях за явлениями природы с позиций народного календаря.

#### **Форма проведения и режим занятий**

Мастерская «Русский фольклор» - еженедельное внеурочное занятие с обучающимися 1 класса. Программа рассчитана на 33 часа в год из расчета 1 час в неделю. Занятия проводятся в актовом зале.

Программа предусматривает использование следующих форм проведения занятий: беседа, индивидуальные и коллективные формы исполнительской и творческой деятельности, просмотр видеозаписей, работа в малых группах, выступление.

Для выявления и оценки результативности используется технология «Портфолио».

Формой подведения итогов освоения программы является концерт.

#### **Содержание программы**

Тема «Сентябрь – золотоцвет, румянец осени». Приметы сентября. Песни-игры. Загадки. Считалки. Пословицы и поговорки.

Тема «Октябрь – листопад, грязник, подзимник». Приметы октября. Загадки. Считалки. Пословицы и поговорки. Молчанки. Скороговорки. Игровые хороводы. Перевертыши. Плясовые песни.

Тема «Ноябрь – листоной, ворота зимы». Приметы ноября. Загадки. Пословицы и поговорки. Песни-игры. Заклички. Игровые хороводы.

Тема «Декабрь – стужайло, хмурень, шапка зимы». Приметы декабря. Пословицы и поговорки. Загадки. Колыбельные. Считалки. Скороговорки. Песни-игры. Плясовые песни. Заклички. Колядки. Зимние поздравительные обходы.

Тема «Январь – снеговик, трескун; году – начало, зиме – середка». Приметы января. Пословицы и поговорки. Зимние сказки. Загадки. Песни-игры

Тема «Февраль – лютый, снежень, кривые дороги». Приметы февраля. Пословицы и поговорки. Считалки. Масленица. Масленичные песни. Загадки. Песни-игры

Тема «Март – протальник, предвесенье». Приметы марта. Загадки. Пословицы и поговорки. Весенние заклички. Скороговорки. Песни-игры

Тема «Апрель – снегогон, водолей, первоцвет». Приметы апреля. Пословицы и поговорки. Весенние заклички. Весенние поздравительные обходы. Молчанки. Считалки. Докучная сказка. Песни-игры.

Тема «Май – тревень, цветень». Приметы мая. Пословицы и поговорки. Величальные песни. Загадки. Заклички. Считалки. Песни-игры

В 1 классе постепенно формируется детский коллектив, начинающий делать совместные шаги в мире игры, песни, сказки, загадки. При этом каждый ребенок, не теряя своей индивидуальности, учится действовать соответственно общепринятым коллективным правилам. Закладываются начальные знания традиционной народной культуры, формируются и закрепляются простейшие исполнительско-творческие навыки.

#### Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Тема	Количество часов		Планируемая дата проведения	Примечания
		теория	практика		
1-4	Сентябрь – золотоцвет, румянец осени	1	3	02.09, 09.09, 16.09, 23.09,	
5-8	Октябрь – листопад, грязник, подзимник	1	3	30.09, 07.10, 14.10, 21.10	
9-11	Ноябрь – листоной, ворота зимы	1	2	04.11, 11.11, 18.11	
12-15	Декабрь – стужайло, хмурень, шапка зимы	1	3	25.11, 02.12, 09.12, 16.12,	
16-17	Январь – снеговик, трескун; году – начало, зиме – середка	1	1	23.12, 13.01,	
18-21	Февраль – лютый, снежень, кривые дороги	1	3	20.01, 27.01, 03.02, 17.02,	
22-24	Март – протальник, предвесенье	1	2	24.02, 03.03, 17.03,	

25-28	Апрель – снегогон, водолей, первоцвет	1	3	24.03, 31.03, 07.04, 14.04,	
29-30	Май – травень, цветень	1	1	21.04, 28.04,	
31-32	Подготовка к концерту		2	05.05, 12.05,	
33	Концерт		1	19.05	

#### Учебно-методическое обеспечение

1. Куприянова Л.Л. Русский фольклор: программно-метод. матер. 1-4 классы. М.: Мнемозина, 2008
2. Куприянова Л.Л. Русский фольклор: учеб. для 1 кл. М.: Мнемозина, 2002

<p><b>СОГЛАСОВАНО.</b>          Протокол № 1 заседания          кафедры внеурочной          деятельности, спортивно-          оздоровительного,          художественно-эстетического,          дополнительного образования          и классного руководства от          25.08.2020</p>	<p><b>СОГЛАСОВАНО.</b>          Заместитель директора по          ВР _____          / <u>А.С. Орлова</u> /          _____          (дата)</p>
--	---