

**Негосударственное частное общеобразовательное учреждение
средняя школа «Школа радости»**

г. Люберцы

УТВЕРЖДАЮ:
Директор НЧ СОУ «Школа радости»

_____ /Е.А. Ременяк/

(дата)

М.П.

Рабочая программа по музыке
(базовый уровень)
1 класс

Составитель:
Вартанян Наталья Яковлевна

2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке для 1 класса разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, требованиями к содержанию и результатам Основной образовательной программы начального общего образования НЧ СОУ «Школа радости», УМК «Школа России», на основе авторской программы «Музыка» Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной для 1-4 классов общеобразовательных учреждений, рекомендованной Минобрнауки РФ (М: Просвещение, 2011).

Сборник рабочих программ УМК «Школа России». 1-4 классы / авт. сост. С.В. Анащенкова, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, М.В. Бойкина, С.И. Волкова, В.Г. Горещкий, М.Н. Дементьева, Л.М. Зеленина, В.П. Канакина, Л.Ф. Климанова, М.И. Моро, А.А. Плешаков, Н.И. Роговцева, С.В. Степанова, Н.А. Стефаненко, Т.Е. Хохлова. – М.: Просвещение, 2011.

Учебно-методический комплект по музыке издательства «Просвещение» (авторов Е.Д.Критской, Г.П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной) соответствует государственному стандарту и является оптимальным комплектом, наиболее полно обеспечивающим реализацию основных содержательно-методических линий музыки начальной школы, имеет завершенность учебной линии.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и показывает распределение учебных часов по разделам курса. Рабочая программа по музыке для 1 класса рассчитана на 32 часа (1 ч в неделю, 33 учебные недели).

Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 1 класса

Планируемые результаты по курсу «Музыка» к концу 1-го года обучения

Предметные результаты освоения **первого года** изучения учебного предмета «Музыка»:

Обучающийся научится:

- исполнять простые выученные попевки и песни;
- размышлять о музыке как о способе выражения духовных переживаний человека;
- элементарным умениям и навыкам в различных видах учебно-творческой деятельности;
- использовать элементарные умения и навыки при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- исполнять со сверстниками музыкальные произведения, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);
- основам музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, художественный вкус и интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умению воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальным произведениям;
- использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнять вокально-хоровые произведения.

Содержание учебного предмета «Музыка» 1 класс (33 ч)

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка вокруг нас (16 ч.) Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др.

Музыка и ты (17 ч.) Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Тематическое планирование

Раздел	Количество часов	Контроль
«Музыка вокруг нас»	16 ч	Устный опрос

«Музыка и ты»	17 ч	Устный опрос
		Всего : 33 ч

Календарно-тематическое планирование

Предмет: музыка

Класс: 1 класс

Учитель: Вартамян Н.Я.

Количество часов: 33 часа , в неделю- 1 час

Плановых контрольных работ: 2

Планирование составлено на основе « Программы общеобразовательных учреждений.

Музыка 1-4 классы». Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина., М., Просвещение, 2013., стр. 16 – 21 и 35 - 39

Учебник: Учебник «Музыка 1 класс», М., Просвещение, 2016 г.

№	Тема	Скоррект.сроки	Дата проведения
<i>«Музыка вокруг нас»</i>			
1	«И Муза вечная со мной!»		01.09.20
2	Хоровод муз		08.09.20
3	«Повсюду музыка слышна...»		15.09.20
4	Душа музыки – мелодия		22.09.20
5	Музыка осени		29.09.20
6	Сочини мелодию		06.10.20
7	«Азбука, азбука, каждому нужна!»		13.10.20
8	Музыкальная азбука		20.10.20
9	Музыка вокруг нас (обобщающий урок)		03.11.20
10	Музыкальные инструменты		10.11.20
11	Музыкальные инструменты		17.11.20
12	Звучащие картины		24.11.20
13	Разыграй песню		01.12.20
14	«Пришло Рождество, начинается торжество»		08.12.20
15	Родной обычай старины		15.12.20
16	Добрый праздник среди зимы (обобщающий урок)		22.12.20
<i>Музыка и ты</i>			
17	Край, в котором ты живёшь		12.01.21
18	Художник, поэт, композитор		19.01.21
19	Музыка утра		26.01.21

20	Музыка вечера		02.02.21
21	Музыкальные портреты		16.02.21
22	«Музы не молчали»		02.03.21
23	«Разыграй сказку»		16.03.21
24	Музыкальные инструменты (обобщающий урок)		23.03.21
25	Мамин праздник		30.03.21
26	Музыкальные инструменты		06.04.21
27	Музыка в цирке		13.04.21
28	Дом, который звучит		20.04.21
29	Опера-сказка		27.04.21
30	«Ничего на свете лучше нету»		04.05.21
31	Афиша Программа.		11.05.21
32	Музыка вокруг нас		18.05.21
33	Музыка и ты		25.05.21

Список литературы

1. Критская Е.Д. Музыка 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/Е.Д.Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина. - М.:Просвещение, 2011
2. Критская Е.Д. Уроки музыки.1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений.-М.: Просвещение, 2010
3. Музыка. Хрестоматия музыкального материала.1 класс (Ноты): пособие для учителя/сост. Е.Д.Критская.-М.: Просвещение, 2011
4. Музыка. Фонохрестоматия.1 класс./сост.Е.Д.Критская.-М.: Просвещение, 2010.-1 электрон.-опт.диск (CD -ROM)
5. Осеннева М.Е., Безбородова Л.А. «Методика музыкального воспитания младших школьников», М.,Академия, 2001г.
6. Чельшева Т.С. «Спутник учителя музыки», М., Просвещение, 1993г.
7. Васина-Гроссман В. «Книга о музыке и великих музыкантах», М., Современник, 1999г.
8. Григорович В.Б. «Великие музыканты Западной Европы», М., Просвещение, 1982г.
9. «Как научить любить Родину», М., Аркти, 2003г.
10. Дмитриева Л.Г. Н.М.Черноиваненко «Методика музыкального воспитания в школе», М., Академия, 2000г.
11. «Теория и методика музыкального образования детей», под ред. Л.В.Школяр, М., Флинта, Наука, 1998г.
12. Безбородова Л.А., Алиев Ю.Б. «Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях», М., Академия, 2002г.
13. Кабалевский Д.Б. «Как рассказывать детям о музыке», М., Просвещение, 1989г.
14. Кабалевский Д.Б. «Воспитание ума и сердца», М., Просвещение, 1989г.
15. «Музыка в школе» № №1-3 - 2007г.,№№1-6 - 2008г., №№1-5 – 2009г.
16. Ригина Г.С. «Музыка. Книга для учителя», М., Учебная литература,2000г.
17. Максимова Т.С. «Поурочные планы. Музыка 1 класс», Волгоград, Учитель, 2004г
18. Измestьева Ю.Д. «Поурочные планы. Музыка 1 класс»/3 части/, Волгоград, Корифей, 2003г.

19. Улашенко Н.Б. «. «Поурочные планы. Музыка 1 класс», Волгоград, Корифей, 2005г
20. Узорова О.В. ,Нефедова Е.А. «Физкультурные минутки», М., Астрель-Аст, 2005г.
21. Исаева С.А. «Физкультминутки в начальной школе», М., Айрис-Пресс, 2003г.
22. Смолина Е.А. «Современный урок музыки», Ярославль, Академия развития, 2006г.
23. Песенные сборники.
24. Смолина Е.А. «Современный урок музыки», Ярославль, Академия развития, 2006г.
25. Разумовская О.К. Русские композиторы. Биографии, викторины, кроссворды.- М.: Айрис-пресс, 2007.- 176с.
26. Золина Л.В. Уроки музыки с применением информационных технологий. 1-8 классы. Методическое пособие с электронным приложением. М.: Глобус, 2008.- 176с
27. Агапова И.А., Давыдова М.А. Лучшие музыкальные игры для детей.- М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2006.- 224с.

Технические средства обучения:

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц
- Компьютер
- Магнитофон
- Фотокамера цифровая
- Мультимедийный проектор
- Экспозиционный экран

MULTIMEDIA – поддержка предмета

- Единая коллекция - <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>
- Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>
- Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>
- <http://www.sonata.-etc.ru>– Образовательный портал «Соната.Мировая культура в зеркале мирового искусства»
- <http://school-collection.edu.ru> - каталог Единой коллекции цифровых ресурсов образовательных ресурсов
- <http://window.edu.ru>- «Единое окно доступно к образовательным ресурсам»
- <http://www.it-n.ru> - «Сеть творческих учителей»

<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Протокол заседания методической кафедры учителей начальных классов от 25.08.2020 №1</p> <hr/>	<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Заместитель директора по УВР _____</p> <p><u>/ Гончарук Л.И./</u></p> <hr/> <p>(дата)</p>
--	--